



www.feelforfilms.net

CV IMPRESA - FEEL FOR FILMS SRLS

Feel For Films Srls (detta anche Feel For Films Italia) è una casa di produzione cinematografica indipendente fondata a Parma nel 2022 dal premiato filmmaker e produttore italiano Filippo Cavalca, quale geminazione dell'omonima società americana fondata a New York nel 2016 e improntata sul modello di *factory*.

Situata oggi con due sedi nell'East Village di Manhattan e nel centro storico di Parma, convoglia **professionisti provenienti da varie scene che si incontrano per rispondere alle esigenze di progetti selezionati nell'ambito cinematografico** o dell'*advertising*, perseguendo ogni fase di lavorazione (ideazione, sviluppo, produzione e *post*). **Innovazione e sperimentazione**, nel rispetto delle migliori convenzioni narrative e visive del passato, con lo scopo di portare l'energia del Cinema e delle Arti in ogni luogo, dalle periferie ai palazzi storici, dall'impresa artigiana alla grande industria.

Da un punto di vista creativo, Feel for Films lavora su *pitch*, *concept*, *script* e *storyboard* su progetti narrativi per grandi e piccoli schermi, documentari, serie tv, prediligendo i temi di attualità, antropologici e sociali con una *forma* improntata su una forte estetica del linguaggio.

Tra i propri clienti e partner figurano tra gli altri **Rai Cinema, Sky Arte, Bvlgari, Howard Hughes Corporation e la Regione Emilia-Romagna**.

La vocazione e *mission* della società è aprirsi a un tessuto produttivo internazionale, poiché il cinema d'autore straniero è da sempre il principale fulcro d'interesse, affiancando a ciò il desiderio di **promuovere talenti emergenti nei vari reparti** tecnici e artistici, con particolare attenzione ai reparti di scrittura e di fotografia: 'Michele - Hollywood è un'altra cosa', lungometraggio attualmente in post produzione e in uscita nelle sale a settembre 2022, vede la partecipazione di un cast tecnico composto per la quasi totalità da giovani professionisti di età compresa **tra i diciannove e i trent'anni**.

Parlando di interpreti e *testimonial*, la prerogativa di Feel for Films è quella di affiancare ai volti noti **un'ampia quota di giovani talenti e attori non professionisti**, nella ricerca di rappresentare il tessuto umano del Paese non soltanto da latitudini già prescritte.

Infine, rispondendo all'annosa questione dell'**inserimento delle donne nel mondo del Cinema**, che si ritiene un dato di realtà non in linea coi progressi compiuti da altri Paesi che hanno decisamente portato molta vitalità al settore, l'impresa punta nel biennio 2022/2023 all'inclusione di professioniste (*producer*, registe, direttrici della fotografia ecc) **fino a un buon settanta per cento dei collaboratori complessivi**.

SITO WEB

feelforfilms.net